



Stichting NANAï

Jaarverslag 2024

www.nanai.nl

Bestuur

In 2024 zijn er wijzigingen geweest in het bestuur. Per 1 december is Angelique van de Laak afgetreden als secretaris en per 1 december is Paul Looijestijn toegetreden als algemeen bestuurslid. We hebben nog steeds veel hulp van vrijwilligers voor diverse werkzaamheden zoals voor social media (Facebook/Instagram/LinkedIn), vertalingen, de nieuwsbrief, magazine, zoeken van artikelen, hulp bij evenementen etc.

Het NANAI Notes Magazine

In 2024 is het gedrukte NANAI Notes Magazine tweemaal verzonden naar onze donateurs: één keer in het voorjaar en één keer in het najaar. De opmaak van het magazine wordt verzorgd door Serv Wiemers, die hiervoor een vergoeding ontvangt. Het magazine heeft een professionele uitstraling en bestond beide keren uit 60 pagina's, volledig in het Nederlands. Het magazine ontvangt veel positieve reacties van onze achterban en bevat achtergrondverhalen en informatie over en uit Indian Country. Dankzij een aantal vaste adverteerders kunnen we een deel van de kosten dekken. De productie is een gezamenlijke inspanning van meerdere vrijwilligers die zich bezighouden met het zoeken, vertalen en selecteren van artikelen, en met de verzending. Vanwege stijgende druk- en verzendkosten zijn we in 2024 op zoek gegaan naar een andere drukkerij. Sinds december werken we met een nieuwe partij die niet alleen lagere kosten rekent, maar ook de verzending van de magazines verzorgt.

Nieuwsbrieven

De digitale Notes (nieuwsbrieven) zijn 9 keer per email verstuurd aan diegenen die zich hiervoor hadden opgegeven. Het opgeven voor de nieuwsbrieven kan via onze website of een email sturen aan info@nanai.nl. De digitale Notes zijn bedoeld voor aankondigingen en voor nieuws uit Indian Country. Het grootste gedeelte is in het Nederlands waarbij gedeelde artikelen beginnen met een vertaalde tekst met een link naar het originele artikel in het Engels. De verstuurde nieuwsbrieven worden bewaard in het archief onze website en kunnen hierdoor altijd teruggelezen worden. Aan het einde van 2024 hadden we totaal 1060 aanmeldingen voor het versturen van de nieuwsbrieven (zowel donateurs als niet donateurs hebben zich hiervoor opgegeven).

Facebook & Social Media

Suzanne en Cindy (vrijwilligster) hebben ook in 2024 de Facebookpagina en Instagram van de NANAI verzorgd. Linde onze student en vrijwilliger houdt de LinkedIn pagina bij.

Donateurs

De donateurslijst is op orde en aan het eind van het jaar had de NANAI totaal 566 donateurs. Er zijn 60 nieuwe donateurs geworven en zijn 50 donateurs uitgeschreven (vanwege overlijden, opzegging of betalingsachterstand) waardoor het aantal leden met 10 gegroeid is.

Facebook inzamelingsacties

Vanwege gewijzigde regels is het helaas niet meer mogelijk om inzamelingsacties via Facebook te starten wat we heel jammer vinden en we zullen moeten zoeken naar alternatieven.

NANAI dag

Op zondag 6 oktober 2024 hebben we de NANAI dag wederom georganiseerd in het Fletcher Hotel in Wageningen. Dit keer met 4 indiaanse gasten, dit waren er oorspronkelijk 5 maar helaas kon Tasha Nez uiteindelijk toch niet komen. Tevens had onze vrijwilliger Peter op deze dag een deel van zijn bijzondere collectie gedeeld, die een verscheidenheid aan indiaanse stammen, volkeren en culturen omvat en was er een expositie met diverse schilderijen, prints & posters uit de NANAI collectie die tevens ook te koop waren. De expositie over 50 jaar NANAI en de expositie van Warrior Women waren eveneens te bekijken. En er was een grote markt met diverse standhouders waar de ongeveer 200 bezoekers diverse indiaanse spullen konden kopen.

De 4 indiaanse gasten waren:

Franci Lynne Taylor (Choctaw) is een educatief consultant die zich richt op de ondersteuning van Amerikaanse Indianen en andere ondervertegenwoordigde gemeenschappen. Voorheen was zij de uitvoerend directeur van het American Indian Resource Center aan de Universiteit van Utah. Haar specialisaties zijn Traditional Indigenous Knowledge (TEK) en etnobotanie. Zij is actief lid van de werkgroep voor Inheemse Volkeren bij de Verenigde Naties. Daarnaast is zij voorzitter van de raad van bestuur van de Nááts'íilid Initiative en betrokken bij het cultureel mentorprogramma van de Universiteit van Utah's School of Medicine and Pediatrics' Native American Research Intern Program (NARI). Franci Lynn Taylor heeft lesgegeven aan universiteiten in Europa en de Verenigde Staten over de cultuur en geschiedenis van Amerikaanse Indianen, evenals over de voortdurende invloed van kolonialisme op inheemse volkeren. Zij heeft een onderzoeks- en publicatieachtergrond in onderzoeksethiek en in community-based onderzoek van Amerikaanse Indianen gemeenschappen. Zij is lid van de Choctaw Nation en naast haar professionele werk is ze moeder, grootmoeder, kunstenaar, traditionele danseres en ambachtsvrouw.

Alyssa James Ik ben Navajo en kom oorspronkelijk uit een klein plaatsje op het Navajo Reservaat, Church Rock, New Mexico, niet ver van Gallup. Ik heb al wat over mezelf verteld in het NANAI-magazine van vorig jaar. Ik ben nog steeds bezig met een Bachelor of Science in Verpleegkunde en met een minor Indigenous Health Studies. Ik hoop mijn Bachelor in december 2024 te halen op de Northern Arizona University in Flagstaff. Momenteel zit ik in mijn derde semester verpleegkunde. Het was een uitdagend maar geweldig traject tot nu toe. Ik heb veel geleerd en geniet van mijn studie. Vorig studiejaar heb ik les gehad en ook gewerkt in het ziekenhuis van Tuba City op ongeveer een uur rijden van Flagstaff. Ik heb met patiënten kunnen werken die verschillende culturele achtergronden hebben en ik kon ook een aantal zeer belangrijke verpleegkundige vaardigheden leren. Intussen ben ik verhuisd van Tuba City naar Flagstaff waar ik onder andere lessen volg over het gebruik en de werking van geneesmiddelen bij het Flagstaff Medisch Centrum. Ik ben enthousiast over mijn studie en wil na mijn afstuderen aan de slag gaan als verpleegkundige. Ik kijk ernaar uit om mensen in nood helpen en iets terug te geven aan mijn gemeenschap op het Navajo-reservaat.

Michelle Reed is Ojibwe van de Lac du Flambeau Band. Ze woont in het Upper Peninsula van Michigan met haar man en hun twee kinderen. Ze danst jingle, hoepel, traditionele en fancy sjaal. Ze is de manager en mede-oprichter van de Woodland Sky Native American Dance Company en tevens leidende danseres voor de best verkopende Native American-artiesten Brule'. Ze heeft N8V Dance Fitness ontwikkeld, een training die is ontworpen om cultuur, gezondheid en welzijn te combineren, en ze heeft de kans gehad om dit persoonlijk te delen met inheemse gemeenschappen en universiteiten. Ze is een kleding- en accessoire ontwerper, die op maat naait en kralenwerk maakt voor vele kampioendansers, evenals een volledige tassenlijn, MReed Designs Purse Co. Haar nieuwste project is de Indigenous Girl Doll Collection. De afgelopen vier zomers heeft ze de culturele evenementen geleid in het onlangs gerenoveerde Waaswaaganing Living Arts and Culture Centre in Lac du Flambeau, Wisconsin.

Shane Mitchell is lid van de Lac du Flambeau Ojibwe en ook van de Menominee-stam. Hij woont op het Lac du Flambeau-reservaat. Shane is vader van vier kinderen. Hij is een traditionele danser en danst ook de Woodland Style. Elf jaar geleden was hij medeoprichter van de Woodland Sky Native American Dance Company, waar hij de hoofdan-danser is. In 2022 startte hij zijn eigen bedrijf, Mitchell Duct Cleaning, terwijl hij zijn 25-jarige werk voor de LDF-gemeenschap bij het Housing Department voortzette. Shane leeft zonder drugs en alcohol en zet zich in als pleitbezorger en steun voor anderen. Hij heeft bijgedragen aan het inspireren van inheemse mensen om een culturele levensstijl te omarmen en zich te richten op traditionele manieren in plaats van op verslaving. Shane staat ook bekend om zijn jacht- en visvaardigheden, waarmee hij zorgt voor zijn familie, ouderen en leden van de gemeenschap

Naast de lezingen van de indiaanse gasten was er nog een lezing:

MUZIKALE PRESENTATIE SIMONE WALRAVEN. Ze vertelde over de diepe connecties tussen Native American music en pop, folk, americana, blues, funk en wereldmuziek — opgeluisterd met persoonlijke anecdotes en veel muziekfragmenten.

Naast de lezingen in Wageningen hebben de indiaanse gasten nog meer activiteiten gehad tijdens hun verblijf in Nederland :

- Op vrijdag 4 oktober gaven Franci en Alyssa ze een presentatie aan de studenten aan de Radboud Universiteit in Nijmegen.
- Op vrijdag 4 oktober waren ze aanwezig op de herdenking van de inheemse soldaten op de Canadese Begraafplaats in Groesbeek. Franci heeft hierbij ook nog wat verteld.
- Op 5 oktober waren ze aanwezig bij Tioga Tours in Zwolle. Michelle heeft een presentatie gegeven over indiaanse regalia. Alyssa een meet & greet en Franci en Shane een workshop.

Deelname evenementen

In januari waren we weer aanwezig op de Western Experience in Den Bosch en in april op de Kiva dag in Heusden. We hebben 2x een rondleiding verzorgd voor de tentoonstelling "Manahahtáanung of Nieuw Amsterdam? Het Inheemse verhaal achter New York" in het Amsterdam museum met 30 personen per keer. In november waren we aanwezig met een kraampje op het jubileum van indianenschilder Jeroen Vogtschmidt en in december hebben we een informatie- filmdag georganiseerd samen met de KIVA in Heusden.

Nalatenschappen

In 2024 hebben we nogmaals een voorschot gekregen uit de nalatenschap van de heer K.P. Wielsma en deze is gestort op de speciale spaarrekening voor het Klaas Wielsma Fonds.

Projecten

Het bestuur streeft ernaar een grote diversiteit aan te brengen in de te steunen projecten. Zowel organisaties als individuen komen in aanmerking. Alle projecten worden door het bestuur of NANAI leden aangemeld. Alleen die projecten worden ondersteund waarvan zeker is dat het geld op de goede plaats terecht komt. Zo kort mogelijke lijntjes.

We hebben de volgende projecten financieel gesteund:

€ 3.596	Joseph Allockeok Komok (Alaska)
€ 6.957	Cole Brings Plenty (Lakota)
€ 979	Big Foot Riders
€ 2.004	Ivan Looking Horse (Cheyenne River)
€ 4.188	Karihwanoron Immersion school (Mohawk)
€ 666	Tasha Nez (Navajo)
€ 878	Wounded Knee Run
€ 952	Phyllis Young (Standing Rock)
€ 2.600	Alyssa James (Navajo)
€ 2.477	Warrior Women
€ 2.004	WARN (Women of All Red Nations)
€ 2.770	Henry Red Cloud
€30.071	Totaal gedoneerd aan projecten in 2024

Financiële verantwoording 2024

Inkomsten 2024

€ 34.244	Donaties
€ 14.000	Voorschot nalatenschap
€ 1.586	Losse verkoop
€ 2.178	Opbrengst Western Experience
€ 183	Opbrengst Kiva dag
€ 88	Jubileum Jeroen Vogtschmidt
€ 178	Filmdag 14 december
€ 285	Rondleiding A'dam museum
€ 489	Rente

€53.231 totaal inkomsten

Uitgaven 2024

€ 617	Bankkosten
€ 222	kosten E-Boekhouden
€ 293	Website
€ 298	Merchandise

€ 685	Promotiemateriaal
€ 5.538	Notes Magazine
€ 499	Administratie
€ 271	Nieuwsbrief
€ 204	Verzendkosten
€ 139	Diverse onkosten
€ 6.127	NANAI dagen
€ 5.000	NANAI projectreis
€ 3.596	Joseph Allockeok Komok (Alaska)
€ 6.957	Cole Brings Plenty (Lakota)
€ 979	Big Foot Riders
€ 2.004	Ivan Looking Horse (Cheyenne River)
€ 4.188	Karihwanoron Immersion school (Mohawk)
€ 666	Tasha Nez (Navajo)
€ 878	Wounded Knee Run
€ 952	Phyllis Young (Standing Rock)
€ 2.600	Alyssa James (Navajo)
€ 2.477	Warrior Women
€ 2.004	WARN (Women of All Red Nations)
€ 2.770	Henry Red Cloud

€49.964	totaal uitgaven

Op 31-12-2024 stond er

€ 843,75 op de betaalrekening

€ 10.000,00 op de normale spaarrekening

€ 61.000,00 op een aparte spaarrekening voor het Klaas Wielsma Fonds

Toelichting op de inkomsten

Er waren op 31-12-2024 totaal 566 donateurs, waarvan 60 nieuwe. Er zijn helaas 50 donateurs verwijderd in verband met betalingsachterstanden, opzegging of overlijden. In 2024 hebben we een extra voorschot uit de nalatenschap van Klaas Wielsma mogen ontvangen, hebben we diverse inzamelingsacties gehad zoals voor de overleden Cole, de uitvaart van Joseph en de Wounded Knee Run, de overige inkomsten kwamen uit de losse verkoop en opbrengsten van diverse evenementen.

Toelichting op de uitgaven

Het NANAI Notes Magazine is tweemaal verschenen, de kosten zijn hoger uitgevallen vanwege hogere verzend- en drukkosten. Er zijn 9 nieuwsbrieven verstuurd en we hebben geïnvesteerd in nieuwe NANAI T-shirts. Tevens hebben we voor diverse doeleinden promotie materiaal laten ontwerpen of drukken. We hebben het administratie programma E-Boekhouden waar we maandelijks aan betalen en kosten voor de website en administratie.

De Finanseurs heeft ook weer voor 2024 onze jaarrekening opgesteld, dit is namelijk verplicht in verband met onze ANBI-status. De financiële verantwoording zal op onze website worden gepubliceerd, tezamen met ons jaarverslag 2024 en het beleidsplein voor 2025.

Begroting 2025

Verwachte inkomsten 2025

€ 30.000,-	Donaties
€ 5.000,-	Verkoop diversen/opbrengsten evenementen

€ 35.000,-	

Verwachte uitgaven 2025

€ 4.500,-	Notes Magazine
€ 1.500,-	Administratie/bankkosten/E-boekhouden
€ 1.000,-	Website, nieuwsbrieven & Merchandise
€ 23.000,-	projecten
€ 5.000,-	NANAI dag

€ 35.000,-	

Er is geld gereserveerd voor de NANAI dag op 12 oktober en we verwachten geen tekorten, daarnaast houden we €5.000 in reserve als buffer. Ons doel voor 2025 zal ook weer zijn dat we meer donateurs willen werven en willen gaan groeien.