



Kiva Dag

met expositie van Indianenschilder

Jeroen Vogtschmidt

2 april 2023 in Zaltbommel



Locatie: Wijkontmoetingscentrum De Grote Aak, Johan van Oldenbarneveldstraat 2, 5301 GX Zaltbommel

De zaal is uitstekend te bereiken met openbaar vervoer. Vanaf het Centraal Station is het ca. 15 minuten lopen (1,1 km). Er gaan op zondag helaas geen bussen. Komt u met de trein, maar is lopen te ver bel dan met Anja (06-19595956), zodat we u van het station kunnen halen.

Op zondag is parkeren in Zaltbommel gratis. Binnen de vestingmuren deels maximaal 1 uur.

In het ontmoetingscentrum is eten (soep en broodjes) en drinken verkrijgbaar. Het is niet toegestaan eigen consumpties binnen te gebruiken.

De dag duurt van 10.45 tot 17.00 uur. De zaal is open vanaf 10.30 uur.

10.30 uur	Deuren open
10.45-11.00 uur	Welkomstwoord – door Kiva-voorzitter Hugo Vos
11.00-11.45 uur	Lezing ‘Wounded Knee 1973’ – door Frans Wojciechowski
11.45-12.15 uur	PAUZE Moment om vragen te stellen over het programma tot nu toe en pauze te houden. Gelegenheid om een hapje te eten, boeken en Indiaans handwerk te bekijken.
12.15-13.00 uur	Lezing ‘De tragedie van de Canadese kostscholen’ – door Lea Zuyderhoudt
13.00-13.45 uur	PAUZE Moment om vragen te stellen over het programma tot nu toe en pauze te houden. Gelegenheid om een hapje te eten, boeken en Indiaans handwerk te bekijken.
13.45-14.30 uur	Lezing ‘Indiaans handwerk: tussen betaalbare kunst en nagemaakte kitsch’ – door Frans Wojciechowski
14.30-15.00 uur	PAUZE
15.00-15.30 uur	Quiz om je Indiaanse kennis te testen – door Hugo Vos
15.30-15.45 uur	PAUZE
15.45-16.00 uur	Prijzuitreiking quiz – door Hugo Vos
16.00-17.00 uur	Napraten en laatste inkopen markt

De **expositie van Jeroen Vogtschmidt** en de **markt** met boeken, muziek, dvd's en Indiaans handwerk kunnen doorlopend worden bezocht.

Toegang Gratis – Iedereen is welkom!



Kiva Dag

met expositie van Indianenschilder

Jeroen Vogtschmidt

2 april 2023 in Zaltbommel



Toelichting programma

Expositie Jeroen Vogtschmidt



Als schrijver en beeldend kunstenaar heeft Jeroen zich gespecialiseerd in de culturen en geschiedenis van de Indianen van Noord-Amerika. Hij leest heel veel en verzamelt al decennia lang boeken over Indianen. Daarbij zijn ook zijn reizen over vrijwel het gehele westen van de Verenigde Staten en Canada een uitermate rijke bron van inspiratie. Hij doet veel research vooraf om een zo authentiek en accuraat mogelijk werk te maken. Olieverf is zijn favoriete medium.

In de loop der jaren zijn ook een aantal boeken van zijn hand verschenen. De expositie van Jeroen is in een aparte ruimte. Er zijn ook glicees te koop of te bestellen van zijn werk.

Lezing over Wounded Knee 1973 – door Frans Wojciechowski



Het is alweer 50 jaar geleden dat leden van de American Indian Movement het dorpje Wounded Knee op het Pine Ridge Reservaat bezetten. De bezetting haalde het wereldnieuws en bracht de Indianen van Noord-Amerika en hun problemen succesvol onder de aandacht van niet alleen het grote publiek maar ook van de Amerikaanse politiek. Frans Wojciechowski vertelt meer over het hoe en waarom van de bezetting en over de impact ervan op het Amerikaanse Indianenbeleid.

Lezing over de tragedie van de Canadese kostscholen – door Lea Zuyderhoudt



De vondst van verschillende massagraven bij kostscholen in Canada maakte het afgelopen jaar veel los. Indiaanse kinderen werden al op jonge leeftijd bij hun ouders weggerukt om hen ver van huis met harde hand te dwingen hun eigen cultuur los te laten. Vernederingen, mishandeling en seksueel misbruik kwamen veelvuldig voor. Vele kinderen overleefden hun tijd op de kostscholen niet. Ze waren niet immuun voor westerse ziekten en kregen bij ziekte veelal niet de zorg die ze nodig hadden.

Antropologe Lea Zuyderhoudt neemt u mee in dit trieste verhaal. Dat doet ze met talrijke voorbeelden die ze meekreeg van de Blackfeet-Indianen waar ze regelmatig verblijft. Welke wonden heeft dit assimilatiebeleid geslagen in de Blackfeet-gemeenschap en welke weg zien zij naar heling en verzoening?

Toegang Gratis – Iedereen is welkom!



Kiva Dag

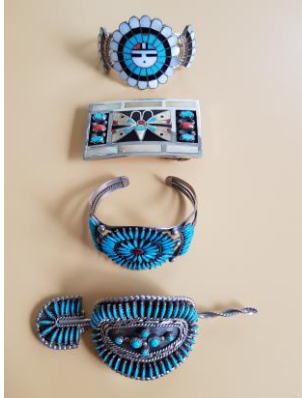
met expositie van Indianenschilder

Jeroen Vogtschmidt

2 april 2023 in Zaltbommel



Lezing 'Indiaans handwerk: tussen betaalbare kunst en nagemaakte kitsch' – door Frans Wojciechowski



In elk gebied van Indian Country Noord-Amerika wordt Indiaanse kunst en handwerk gemaakt. De belangstelling hiervoor bij niet-Indianen bestaat al lang. Dit zorgt bij veel stammen voor een zeer welkome extra dollar in het laadje. Helaas worden Indiaanse voorwerpen van oudsher ook veel nagemaakt, vooral in lagelonenlanden. Hierdoor raken veel Indiaanse kunstenaars een voelbaar deel van hun inkomsten kwijt. Frans Wojciechowski voert u in een PowerPointpresentatie met veel afbeeldingen van Indiaanse kunstvoorwerpen uit de verschillende gebieden van Noord-Amerika door de wereld van betaalbare Indiaanse kunst. Verder geeft hij ook een aantal tips waar je op letten moet om geen imitatie voor echt te kopen.

Kennisquiz – door Hugo Vos



Ook op deze Kiva Dag kunnen de aanwezigen hun kennis over de Indianen van Noord-Amerika testen en zich met elkaar meten op dit gebied door deelname aan de traditionele Indianenquiz. Voor de winnaar van de quiz is een mooie prijs in het vooruitzicht.

Markt met Indiaanse boeken, muziek en handwerk



Onze Indiaanse markt heeft een grote variatie aan artikelen, waardoor er voor iedereen wel wat wils is. Op de markt is een uitgebreid aanbod van boeken, Indiaans en Indiaans gerelateerd handwerk, muziek en films. Naast de Kiva met een uitgebreide info- en boekenstand zijn aanwezig: *Stichting NANAI* (originele Indiaanse sieraden, informatie en voorlichting, www.nanai.nl), *Bear Claw*

(originele Indianenartikelen van het Six Nationsreservaat, www.bearclawnativearts.nl), *Lost Forest* (artikelen met hedendaagse designs van de Indianen van de Noordwestkust van Noord-Amerika, www.lostforest.nl), *Jackies Traveling Trading Post* (diverse originele Indiaanse artikelen), *Talking Stick vzm* (kralenwerk, sieraden, sage, sweetgrass, www.talkingstickvzw.be).



Toegang Gratis – Iedereen is welkom!